

Savoie
biblio

Bibliothèque
des Pays de Savoie



al Terre ado



SAVOIE
&
HAUTE
SAVOIE
L'ASSEMBLÉE
DES PAYS DE SAVOIE

2010-2011

Prix littéraire

alTerre ado

Faites tourner votre globe terrestre, alTerre ado change de focale, une fois de plus ! Lors de la précédente édition, vous étiez partis en Algérie, aux Etats-Unis ou à Paris juste après la guerre. Cette année, vous aurez le tournis, et sans doute une valise pas assez grande pour tant de destinations. Première étape : Le Japon, pour un récit d'aventure en milieu urbain aux limites du thriller. Puis cap au nord, direction le Groenland, le Canada, l'Ecosse, pour suivre l'incroyable aventure initiatique d'un frère et d'une sœur. Les organisateurs du prix souhaitent que vous puissiez aller jusqu'au bout du périple. Bref retour en France. Profitez-en pour revoir vos familles, mais aussi pour rencontrer Sarah. Son monde à elle, c'est en grande partie la communauté religieuse ultra stricte dans laquelle ses parents évoluent. Vous avez repris votre souffle ? C'est parti pour une escale en Inde. En compagnie de Sid, vous découvrirez comment les destins d'un enfant et d'un animal peuvent se lier. Ne vous habituez pas trop à l'atmosphère terrestre, un vaisseau spatial en partance pour EdeN vous attend. Là-bas, vous ferez connaissance avec Cléone, embarquée un peu

malgré elle dans une expédition des plus périlleuses. Courrez, et puis si après tout ça, vous êtes un peu fatigués, allez vous ressourcer en compagnie du commissaire Gilles Lafosse dans la maison de retraite des Cimes bleues. Vous y reposerez-vous vraiment ? J'ai des doutes...

Là où je n'en ai aucun, en revanche, c'est que pour cette édition encore, alTerre ado vous réserve de belles surprises. Cette année, le prix s'étend sur l'ensemble des Pays de Savoie. Lire, voter, partager, tout ça à portée de médiathèque ou de centre de documentation ! Pendant toute la saison de lecture, d'octobre à avril, vous pourrez glaner des informations sur la page Facebook d'alTerre ado. Et au mois de mai, pendant toute une après-midi, le forum alTerre ado, avec ses rencontres d'auteur, son jeu, et pleins d'autres surprises, vous ouvrira ses portes.

Bonne lecture !

Christian Monteil
Président de l'Assemblée des Pays de Savoie

Sommaire

EdeN - EdeN en sursis
Jeanne-A Debats - Syros

France - le monde attend derrière la porte
Pascale Maret - Editions Thierry Magnier

France - Le mort du noyer
Claire Mazard - Seuil jeunesse

Goenland - Je suis le chapeau
Alex Cousseau - Rouergue

Japon - La nuit des Yakuzas
Anne Galmels - Flammarion

Inde - Mahout
Patrice Favaro - Editions Thierry Magnier

Livret réalisé par Laurent Blin,
avec le concours de Laurence Bermond,
Nathalie Carret, Nathalie Charlet,
Fabienne Chauveton et Nadia Kouri,
sous la direction de Mireille Montagne.

2010-2011

EdeN en sursis

Syrus · 357 pages

Jeanne-A Debats



© D.R.

L'EdeN de Jeanne-A Debats, c'est son Aquitaine natale. C'est là qu'elle y enseigne le latin et le français dans un collège. Eden en sursis est son premier roman pour la jeunesse. Passionnée de SF, elle a publié quelques nouvelles dans des anthologies pour adultes, avant de faire le grand saut spatial et littéraire.

Alors qu'elle se chahute avec l'intelligence artificielle qui lui sert de « maman-majordome-assistant de vol », un objet étrange heurte le vaisseau de Cléone. A l'intérieur, un jeune homme. Mais pas n'importe lequel : Eara, l'héritier d'une famille puissante, spécialisée dans les expériences génétiques. Cette rencontre propulse alors l'intrépide jeune fille au cœur d'une aventure extraordinaire, sur la merveilleuse et fascinante planète EdeN.

Du même auteur :
• La ballade de Trash / Syros

Le monde attend derrière la porte

Editions Thierry Magnier · 207 pages

Pascale Maret



© D.R.

Sarah appartient à la Communauté des Rigoristes. Sa vie est régie par des règles très strictes. Devenue une adolescente, elle vit de plus en plus mal ce cloisonnement. Le monde dehors est différent, et elle compte bien le découvrir. Une rébellion qui n'est pas sans conséquence : Sarah va devoir choisir entre sa famille et sa liberté.

Du même auteur :
• Clones en Stock / Editions Milan
• Esclaves / Editions Milan
• A vos risques et périls / Editions Thierry Magnier

Pascale Maret est née en 1957. Bercée depuis son enfance par les Arts, elle se tourne finalement vers la littérature faute de pouvoir être danseuse. Agrégée de lettres modernes, elle voyage beaucoup depuis son mariage avec un géologue. Après avoir enseigné le français dans plusieurs pays, Pascale Maret se consacre aujourd'hui à l'écriture de livres jeunesse qui ont reçu de nombreux prix littéraires.

France

Le mort du noyer

Seuil · 292 pages

Claire Mazard



© D.R.

Claire Mazard est née en 1957 dans le midi mais vit à Paris depuis qu'elle a vingt ans. Elle commence à écrire pour la jeunesse dix ans plus tard, mais ce n'est qu'en 2008 qu'elle décide de se consacrer pleinement à l'écriture. Le lieu qui l'inspire le plus est sa maison parisienne, son petit coin de campagne au calme. Elle est l'auteur d'une trentaine d'ouvrages.

Le cadavre d'un inconnu est retrouvé nu sous le chêne du jardin de la maison de retraite les Cimes bleues. Le commissaire Gilles Lafosse et son adjointe vont se perdre dans un tourbillon de fausses pistes. Tout dans cette enquête va très vite devenir agaçant pour le policier qui se retrouve coincé dans ce village d'Auvergne entouré de montagnes qui l'angoissent. Trois excentriques pensionnaires, férus de polars, semblent même progresser plus vite que lui dans l'enquête...

Du même auteur :

- Un cow-boy dans les étoiles / Seuil
- Le cabossé / Syros
- L'absente / Syros
- On s'était dit, pour la vie / La Martinière
- Le cahier rouge / Syros

Groenland

Je suis le chapeau

Le Rouergue · 220 pages

Alex Cousseau



© D.R.

Groenland, début du Vingtième Siècle. Oukiok et Wanda, sont deux enfants inuits, frère et soeur inséparables. A la faveur d'un chapeau qu'ils veulent rendre absolument à son propriétaire, ils entament un véritable périple à travers les terres froides du Groenland, du Canada et de l'Écosse. C'est ainsi que, sur leur chemin, ils rencontrent une ribambelle de personnages singuliers et attachants. Les deux jeunes orphelins vont ainsi donner un sens à leur vie...

Du même auteur :

- Sanguine / Le Rouergue
- Le cri du Phasme / Le Rouergue

Alex Cousseau est né en 1974 à Brest. Il a suivi des études d'arts plastiques et de cinéma. Depuis 2004, il consacre sa vie à la pêche aux palourdes, à la construction de cabanes dans les arbres et bien sûr, à l'écriture ! Il vit près de l'océan, dans le Finistère Sud.

Japon

La nuit des Yakuzas

Flammarion · 153 pages

Anne Calmels

Kyoto, Japon : de retour de vacances, Toshi, un adolescent de quinze ans, est sur le point de retrouver sa mère avec qui il vit seul. Mais rapidement, plusieurs signes étranges l'alertent, dont une grosse berline allemande, véhicule très prisé par la mafia locale, garée tout près de chez lui.

L'absence de sa mère achève de l'inquiéter. Pris en chasse par des individus qui semblent être des yakuzas, Toshi n'a alors d'autre choix, aidé par un ami, que de remonter les aspects les plus sombres de son passé.

Du même auteur :

• Tokyo ne dort jamais / Flammarion (à paraître le 13/10/2010)

Née à Quillan le 3 avril 1971, Anne Calmels est traductrice. La nuit des Yakuzas est son premier roman.

© D.R.



Inde

Mahout

Editions Thierry Magnier · 206 pages

Patrice Favaro

Dans l'Inde d'aujourd'hui, Sid, enfant issu d'une famille pauvre, devient l'apprenti d'un mahout. A la suite d'un évènement tragique, Sid et son éléphant s'enfuient et se réfugient à la fondation pour la protection des éléphants.

Un réapprentissage de la vie commence alors pour eux deux.

Du même auteur :

- Ammi / Editions Massala
- Le secret du maître luthier / Editions Le livre de poche jeunesse
- Aujourd'hui en Inde / Editions Gallimard jeunesse

Patrice Favaro est né à Nice. Après des études de journalisme, il crée des spectacles de théâtre ambulants. Depuis une vingtaine d'années, il séjourne régulièrement en Inde. Et il se consacre à l'écriture, à la mise en scène, à l'animation d'ateliers de théâtre et d'écriture destinés plus particulièrement au jeune public.

© D.R.



Règlement

Prix littéraire alTerre ado



Article 1 - Création

Le prix alTerre ado a été créé en 2008 par Savoie-biblio, pour répondre à deux besoins :

- Développer un prix littéraire à destination d'un public disposant d'une très faible proposition de prix littéraires locaux dédiés sur le territoire des Pays de Savoie.
- Offrir un outil aux bibliothèques municipales leur permettant de travailler sur un public qui présente peu d'usagers inscrits.

Article 2 - Intitulé

La marque « Prix littéraire alTerre ado » est propriété de l'Assemblée des pays de Savoie.

Article 3 - Lauréat

Le Prix littéraire alTerre ado récompense l'un des romans de la sélection lue par le jury et les bibliothèques participant à la sélection.

Article 4 - Public cible

Le public destinataire de cette action de promotion du livre et de la lecture est constitué des jeunes âgés de 12 à 15 ans, usagers des bibliothèques de lecture publique des pays de Savoie. Le public est fédéré par la bibliothèque de la commune qui seule est habilitée à recueillir les votes des lecteurs.

Article 5 - Dotation

Le prix est doté par l'Assemblée des pays de Savoie. Le lauréat reçoit 2 000 euros.

Article 6 - Organisation

Le choix des six romans est effectué par un comité de pilotage composé de bibliothécaires de Savoie-biblio ou d'un centre de documentation de collège, de bibliothécaires et de documentalistes, en vue de la nomination du prix littéraire. La liste des romans est arrêtée chaque année au début du mois de septembre.

Article 7 - Critères retenus pour la sélection de romans

La sélection comporte six romans parus

depuis le 1^{er} juin de l'année précédant la sélection. Les titres sélectionnés sont des romans, récits ou nouvelles écrits en français, à destination d'un public « jeunesse », non traduits, publiés par des éditeurs diffusés en librairie sur tout le territoire français. Les ouvrages d'éditeurs suisses, belges, québécois, africains, etc. diffusés en France peuvent être sélectionnés. Sont exclus les ouvrages publiés à compte d'auteur et ceux qui ne sont pas distribués dans au moins cinquante librairies en France métropolitaine.

La sélection doit refléter la diversité de la création littéraire et artistique pour la jeunesse à travers un échantillon varié d'éditeurs et de collections. Romans d'imagination (y compris romans policiers, de science-fiction, etc.), romans réalistes, œuvres empreintes de poésie se côtoient dans une sélection pour tous les goûts de lecture. Les romans sont réunis autour d'une caractéristique. Dans chaque fiction sélectionnée, le cadre du récit a un rôle influant sur l'histoire.

Article 8 - Diffusion de la sélection

La liste des romans sélectionnés est diffusée par Savoie-biblio à partir du mois d'octobre. Savoie-biblio édite le matériel de communication du prix (affiche, signets, plaquettes imprimées, etc.) et en assure la promotion sur son site Internet www.savoie-biblio.com. Des réunions de présentation sont également organisées par Savoie-biblio à destination de bibliothèques de lecture publique sélectionnées dans le but de développer la lecture publique sur le territoire des pays de Savoie.

Savoie-biblio organise la diffusion et la promotion de la sélection auprès des bibliothèques bénéficiant de ses services et accompagne la création de comités de lecture. Savoie-biblio et les bibliothèques participantes achètent et diffusent les ouvrages sélectionnés.

Article 9 - Participation au prix

La participation au prix est libre. Les lecteurs peuvent lire un à six des romans sélection-

nés. Ils sont libres de voter ou non, de manière anonyme, au moyen des bulletins de vote mis à leur disposition par leur bibliothèque ou téléchargés sur le site internet de Savoie-biblio. Les bulletins doivent être remis à une des bibliothèques participantes qui adresse les bulletins à Savoie-biblio.

Article 10 - Élection du prix

Le jury est constitué par Savoie-biblio et arbitre les résultats des suffrages exprimés par les lecteurs dans les bibliothèques entre mars et septembre chaque année.

Le jury est réuni pour :

- comptabiliser et arbitrer les votes reçus des bibliothèques participantes ;
- décider des modalités de remise du prix ;
- décider de ne pas remettre le prix.

Article 11 - Remise du prix

La remise du prix peut être déléguée annuellement, par convention, à un partenaire, organisateur de manifestation autour du livre ou acteur de la lecture publique en pays de Savoie, l'objectif de ce partenariat étant de donner au prix une visibilité accrue.

La remise du prix donne lieu à une demi-journée de forum avec les auteurs, à laquelle tous les lecteurs sont conviés.

Article 12 - Durée du règlement

Le règlement est valable pour trois ans. Il est remis chaque année aux bibliothèques participantes et aux éditeurs des romans sélectionnés.

Donne ton avis,

Participe à l'élection du Prix littéraire

alTerre ado 2010-2011 !

Remets ton bulletin à la bibliothèque
ou dans le lieu qui te propose la sélection.

Les votes sont regroupés **jusqu'au 1^{er} avril 2011.**

Les remarques écrites des lecteurs sont transmises à l'auteur.
Tu souhaites recevoir des informations sur le prix, le forum qui
aura lieu au mois de mai, et bien d'autres choses encore.

Adhère à la page « **alTerre ado** » sur Facebook

